

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ ВЕЛИКАЯ НАДЕЖДА
ПЕТРОВНА**

УТВЕРЖДАЮ
Великая Надежда Петровна
«30» сентября 2025 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«МАСТЕР ПО НАРАЩИВАНИЮ РЕСНИЦ»**

Срок обучения: 3 дня

Форма обучения: заочная с использованием дистанционно образовательных технологий

г. Москва - 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Содержание раздела программы	Страница
1.	Пояснительная записка	3
2.	Планируемые результаты профессионального обучения	4
3.	Учебный план	7
4.	Календарный учебный график	9
5.	Содержание рабочей программы	10
6.	Условия реализации программы	14
7.	Формы аттестации	16
8.	Фонд оценочных средств	18
9.	Методические материалы	21
10.	Глоссарий для обучающегося	23

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную образовательной организацией с учетом требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и предназначена для обучения по программе «Мастер по наращиванию ресниц».

Программа относится к дополнительным образовательным программам и направлена на формирование у слушателей знаний, умений и навыков, необходимых для оказания услуг по наращиванию ресниц.

Программа разработана в соответствии с действующими нормативными правовыми актами Российской Федерации:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 4 мая 2011 г. N 99-ФЗ "О лицензировании отдельных видов деятельности";

- Постановление Правительства РФ от 18 сентября 2020 г. N 1490 "О лицензировании образовательной деятельности";

- «Общероссийский классификатор видов экономической деятельности» (утв. Приказом Росстандарта от 31.01.2014 №14-ст);

- Приказ от 14 июля 2023 г. N 534 об утверждении перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение;

- Профессиональный стандарт Специалист по предоставлению визажных услуг (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 декабря 2014 г. N 1080н);

- Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Минобрнауки России от 24.03.2025 N 266 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам" (Зарегистрировано в Минюсте России 22.04.2025 N 81928);

- Методические рекомендации по реализации образовательных программ среднего профессионального образования и профессионального обучения лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, направленные письмом Министерства просвещения РФ от 10 апреля 2020 г. N 05-398;

- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 05.08.2020 года «О практической подготовке обучающихся» №885 и Министерства просвещения Российской Федерации №390;

- Профессионального Стандарта «Специалист по предоставлению визажных услуг», утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 декабря 2014 г. № 1080н.

Цель обучения – Формирование у обучающихся комплекса теоретических знаний и практических навыков, необходимых для выполнения процедур по наращиванию ресниц в соответствии с современными требованиями к качеству и безопасности предоставляемых услуг.

Требования к поступающим: к освоению программы допускаются лица, имеющие среднее общее образование, независимо от возраста и уровня профессиональной подготовки.

Образовательная деятельность по программе организуется в соответствии с расписанием, которое определяется образовательной организацией.

Форма обучения – заочная, с использованием дистанционно образовательных технологий (далее: заочная с ДОТ).

Итоговый документ об обучении - по завершении обучения проводится итоговое тестирование.

Лицам, успешно освоившим программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдаётся сертификат о прохождении образовательной программы «Мастер по наращиванию ресниц».

Сертификат подтверждает освоение образовательной программы и может служить подтверждением уровня подготовки при осуществлении деятельности в сфере индустрии красоты.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Характеристика профессиональной деятельности выпускников

Наименование вида профессиональной деятельности: предоставление визажных услуг (наращивание, коррекция и снятие ресниц).

Основная цель вида профессиональной деятельности: предоставление услуг по классическому и объемному наращиванию ресниц, их коррекции и снятию, а также консультирование клиентов по уходу за ресницами.

Обобщенные трудовые функции:

1. выполнение наращивания искусственных ресниц различными способами;
2. коррекция и снятие искусственных ресниц;
3. консультирование клиентов по уходу за ресницами.

В результате освоения основной программы профессионального обучения по профессии «Мастер по наращиванию ресниц» у обучающихся

формируется следующая профессиональная компетенция: ПК 1.1. Способность выполнять работы по наращиванию ресниц.

Для реализации данной компетенции обучающийся должен овладеть следующими навыками:

1. подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;
2. визуальный осмотр ресниц клиента, выявление противопоказаний;
3. подбор профессиональных средств и материалов для наращивания ресниц;
4. выполнение демакияжа глаз перед процедурой;
5. выполнение классического и объемного наращивания ресниц;
6. выполнение декорирования ресниц (стразы, блёстки, цветные ресницы);
7. консультирование клиента по уходу за наращенными ресницами в домашних условиях.

В результате освоения способности выполнения работ по наращиванию ресниц обучающийся должен уметь выполнять:

1. рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;
2. производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;
3. проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;
4. осматривать ресницы и кожу век клиента, выявлять противопоказания и индивидуальные особенности;
5. использовать оборудование, инструменты и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и технологией;
6. применять техники классического и объёмного наращивания ресниц;
7. выполнять коррекцию и снятие ресниц различными способами;
8. использовать косметические препараты и материалы по инструкции и с соблюдением норм расхода;
9. рассчитывать стоимость оказанной услуги;
10. обсуждать с клиентом качество выполненной услуги.

В результате освоения способности выполнения работ по наращиванию ресниц обучающийся должен знать:

1. основы психологии общения и профессиональной этики мастера;
2. современные формы и методы обслуживания клиентов;
3. правила эксплуатации оборудования, инструментов и расходных материалов;

4. состав, свойства и сроки годности препаратов и материалов для наращивания ресниц;
5. правила применения и нормы расхода косметических и дезинфицирующих средств;
6. правила сбора и утилизации отходов;
7. анатомию и физиологию ресниц и кожи век;
8. противопоказания к проведению процедуры;
9. технологию выполнения классического и объёмного наращивания ресниц, их коррекции и снятия;
10. современные техники декоративного оформления ресниц;
11. правила оказания первой помощи;
12. санитарно-эпидемиологические требования к организации, оборудованию и режиму работы салонов красоты.

В результате освоения основной программы профессионального обучения по профессии «Мастер по наращиванию ресниц» у обучающихся формируется следующая профессиональная компетенция: ПК 1.2. Обучающийся должен овладеть навыками выполнения:

1. подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;
2. визуальный осмотр и оценка состояния ресниц и кожи век клиента;
3. определение и согласование с клиентом комплекса процедур ухода за ресницами, объяснение целесообразности рекомендуемых процедур;
4. подбор профессиональных средств и материалов для ухода за ресницами;
5. выполнение гигиенической обработки глазной области и ресниц;
6. выполнение процедур укрепления ресниц (ламинирование, ботокс, кератиновое восстановление и др.);
7. выполнение химической и биохимической завивки ресниц;
8. консультирование клиента по домашнему уходу за ресницами.

В результате освоения способности выполнения уходовых процедур для ресниц обучающийся должен уметь выполнять:

1. рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;
2. производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;
3. проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;
4. выявлять индивидуальные особенности ресниц клиента и его потребности;
5. использовать оборудование, инструменты и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и технологией;

6. применять технику выполнения ламинирования ресниц;
7. выполнять процедуры химической и биохимической завивки ресниц;
8. использовать препараты для укрепления и восстановления ресниц в соответствии с инструкциями и нормами расхода;
9. консультировать клиента по домашнему уходу за ресницами после процедур;
10. производить расчет стоимости оказанной услуги;
11. обсуждать с клиентом качество выполненной услуги.

В результате освоения способности выполнения уходовых процедур для ресниц обучающийся должен знать:

1. основы психологии общения и профессиональной этики мастера по ресницам;
2. правила, современные формы и методы обслуживания потребителей;
3. правила эксплуатации оборудования, инструментов и расходных материалов;
4. состав, свойства и сроки годности профессиональных препаратов, применяемых для ухода за ресницами;
5. правила применения и нормы расхода косметических и дезинфицирующих средств;
6. правила сбора и утилизации отходов производства услуг;
7. анатомо-физиологические особенности кожи век и ресниц, факторы, влияющие на их состояние;
8. признаки повреждений ресниц и кожи век, причины их возникновения и меры профилактики;
9. перечень показаний и противопоказаний к процедурам;
10. технологию ламинирования, ботокса и кератинового восстановления ресниц;
11. технологию химической и биохимической завивки ресниц;
12. современные методы укрепления и ухода за ресницами;
13. правила оказания первой помощи;
14. санитарно-эпидемиологические требования к размещению, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций, оказывающих парикмахерские и косметические услуги.

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Содержание программы определяется с учётом потребностей слушателей и направлено на формирование знаний, умений и навыков, необходимых для оказания услуг по наращиванию ресниц.

Образовательная деятельность обучающихся предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ: теоретические занятия; самостоятельная работа; выполнение итоговой аттестации.

Таблица 1.

Вид учебной работы	Количество часов (час.)	В том числе с применением дистанционных образовательных технологий (час.)
Теоретические занятия (ТЗ)	20	20
Самостоятельная работа (СРС)	2	2
Итоговая аттестация (онлайн-тест)	2	2
ИТОГО общая трудоёмкость по учебному плану	24	24

Условные обозначения:

1. ТЗ — теоретические занятия;
2. СРС — самостоятельная работа слушателя.

Реализация образовательной программы осуществляется в дистанционной форме с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (онлайн-материалы, электронные учебно-методические ресурсы).

Учебный процесс включает: изучение теоретического материала, выполнение самостоятельной работы в виде анализа учебных материалов, итоговую аттестацию в формате онлайн-теста, подтверждающую усвоение программы.

Общая трудоёмкость программы составляет 24 академических часа, из которых 100% реализуется дистанционно.

Учебно-тематический план образовательной программы

Таблица 2.

№ п/п	Наименование темы	Всего часов	ТЗ	СРС
1.1	Профессиональная этика и психология общения с клиентом	1	1	—
1.2	Санитарные и гигиенические требования.	3	3	—

	Организация рабочего места. Дезинфекция			
1.3	Анатомо-физиологические особенности ресниц и кожи век. Противопоказания	3	3	—
1.4	Материалы, инструменты и оборудование. Хранение и безопасность	3	2	1
1.5	Технология классического наращивания ресниц	4	4	—
1.6	Технология объёмного наращивания (2D–6D) и декоративные техники	3	3	—
1.7	Коррекция и снятие ресниц. Ошибки, осложнения и первая помощь	2	2	—
1.8	Уходовые процедуры: ламинирование, завивка, восстановление. Рекомендации по уходу	3	2	1
1.9	Итоговая аттестация (онлайн-тест)	2	—	—
Итого		24	20	2

Условные обозначения:

1. ТЗ — теоретические занятия;
2. СРС — самостоятельная работа слушателя.

4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Комплектование учебных групп осуществляется в течение всего календарного года.

Начало обучения — по мере комплектования учебных групп или в индивидуальном формате.

Нормативный срок обучения: 24 академических часа.

Продолжительность обучения — 3 дня.

Режим обучения — продолжительность занятий в день не более 8 академических часов.

Для всех видов занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Календарный учебный график

Таблица 3.

Период обучения – 1 неделя (3 дня)		
1 неделя		
1	2	3
ТЗ	ТЗ, СРС	ТЗ, СРС

Условные обозначения:

1. ТЗ — теоретические занятия;
2. СРС — самостоятельная работа слушателя;

5. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Содержание образовательной программы «Мастер по наращиванию ресниц» направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций, необходимых для выполнения процедур по наращиванию ресниц различными способами, их коррекции и снятия, проведения уходовых процедур и консультирования клиентов.

Структура программы построена по принципу последовательности: от освоения основ анатомо-физиологических особенностей ресниц и требований санитарно-гигиенической безопасности до изучения технологий наращивания, коррекции, снятия и ухода за ресницами.

Общий объём программы составляет 24 академических часа, которые реализуются в дистанционном формате с применением электронного обучения и самостоятельной работы.

Содержание обучения по программе

Таблица 4.

№ п/п	Наименование темы	Содержание	Вид учебной нагрузки
1.1	Профессиональная этика и	Понятие сервиса и роли мастера в индустрии красоты. Этапы	ТЗ

	психология общения	консультации клиента: установление контакта, выявление ожиданий, работа с возражениями. Принципы этичного общения. Документирование согласия клиента на процедуру. Защита персональных данных (ФЗ-152). Правила фото- и видеофиксации результата работы.	
1.2	Санитария, гигиена, организация рабочего места	Требования санитарных норм к рабочим помещениям и процессам. Личная гигиена мастера, использование барьерных средств (маски, перчатки, шапочки). Виды дезинфицирующих средств, режимы их применения, ведение журнала учёта. Методы обработки инструментов. Правила утилизации отходов класса Б. Основы охраны труда и пожарной безопасности в студии.	ТЗ
1.3	Анатомия ресниц и кожи век. Противопоказания	Строение ресниц и циклы их роста. Анатомия кожи век и особенности работы с сальными железами. Наиболее распространённые офтальмологические и дерматологические состояния, которые может заметить мастер. Абсолютные и относительные противопоказания к процедуре. Методы сбора аллергического анамнеза и проведение тестов на чувствительность.	ТЗ

1.4	Материалы, инструменты и оборудование	Классификация ресниц: изгибы, толщины, длины. Клеи: состав, вязкость, скорость сцепки, пары, сроки годности. Средства для снятия (ремуверы), праймеры и обезжириватели. Пинцеты и расходные материалы. Правила хранения и маркировки. Требования безопасности при работе с материалами.	ТЗ
		СРС: изучение паспортов безопасности выбранных клеев и ремуверов.	СРС
1.5	Технология классического наращивания	Подготовка к процедуре: демакияж, обезжиривание, изоляция нижних ресниц. Схема постановки ресниц 1:1. Выбор карты взгляда (натуральный, «лисий», «беличий» и др.). Правила адгезии и использования капли клея. Скорость и техника работы. Типичные ошибки мастеров (склейки, неправильный угол, избыточный клей) и способы их профилактики. Критерии качества выполненной работы.	ТЗ
1.6	Технология объёмного наращивания и декор	Формирование пучков: ручной и ленточный методы. Правила симметрии и равномерного распределения ресниц. 2D–6D объёмы: показания и ограничения. Комбинированные эффекты (Mix). Использование цветных ресниц, страз, блёсток. Правила безопасного применения декоративных элементов.	ТЗ

1.7	Коррекция и снятие. Ошибки и осложнения. Первая помощь	Показания и сроки коррекции. Методы и средства снятия ресниц. Разбор дефектов: склейки, отлипы, «вертолёты». Возможные осложнения: раздражение, аллергическая реакция, химический ожог. Алгоритм оказания первой помощи. Состав аптечки мастера. Ситуации, требующие обращения за медицинской помощью.	ТЗ
1.8	Уходовые процедуры и рекомендации клиенту	Ламинирование ресниц: этапы, составы, безопасность. Био- и химическая завивка: показания и противопоказания. Восстановительные процедуры (кератин, ботокс) и их совместимость с наращиванием. Правила ухода за ресницами в домашних условиях.	ТЗ
		СРС: подготовка памятки клиенту по домашнему уходу за ресницами.	СРС
	Итоговая аттестация (онлайн-тест/зачёт)	Комплексный тест по темам 1.1–1.8. Вопросы по санитарии, безопасности, материалам, технологиям наращивания, коррекции, осложнениям и уходу. Критерий успешного прохождения – не менее 70% правильных ответов.	ИА

Условные обозначения:

1. ТЗ — теоретические занятия;
2. СРС — самостоятельная работа слушателя;
3. ИА — итоговая аттестация.

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

6.1. Материально-технические условия реализации программы

Требования к условиям реализации программы включают в себя общесистемные требования, требования к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению, кадровым и финансовым условиям реализации программы.

Для реализации образовательной программы с применением дистанционных образовательных технологий используются специализированные виртуальные пространства, обеспечивающие проведение всех видов занятий, предусмотренных учебным планом: лекций, практических занятий.

Техническая платформа и ресурсы для дистанционного обучения включают:

1. Использование специализированной системы дистанционного обучения (СДО) с функциями управления учебным процессом, хранения и распределения учебных материалов, взаимодействия обучающихся и преподавателей.
2. Наличие лицензированного программного обеспечения, в том числе продуктов Microsoft, а также офисных и учебных пакетов.
3. Администрирование и техническая поддержка СДО, включая регулярное обновление платформы и пользовательскую поддержку.
4. Предоставление обучающимся неограниченного доступа к СДО с возможностью подключения из любой точки, где доступна сеть Интернет.
5. Доступ к учебно-методическим материалам в электронном виде, включая электронные библиотеки, учебные пособия, методические рекомендации и иные ресурсы, соответствующие содержанию Программы и требованиям стандартов.

6.2. Требования к кадровому обеспечению образовательного процесса

Реализация основной программа профессионального обучения обеспечивается педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на условиях гражданско-правового договора.

Квалификация педагогических работников организации должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих. Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей

руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»

Педагогические работники, задействованные в реализации программы, должны обладать профессиональной подготовкой, знаниями и практическим опытом в области предоставления косметических услуг, включая наращивание ресниц, их коррекцию, снятие и уходовые процедуры, а также владеть современными методами дистанционного обучения и формами контроля знаний обучающихся.

6.3. Информационное обеспечение образовательной программы

Основные источники:

1. Егоренкова М. А. *Записки лэшмейкера: краткое руководство*. – М.: Бомбора, 2019. – 80 с.
2. Инжиевская А. В. *Мастерство идеальных ресниц: полное руководство по наращиванию от основ до профессиональных техник*. – Издательские решения (Ridero), 2022. – (SelfPub, только электронное издание).
3. Королькова Н. В. *Lash Expert. Методическое пособие*. – М.: Ridero, 2023. – 104 с.
4. Василькова К. С. *Наращивание ресниц. Основы*. – (учебно-методическое пособие). – 2024. – 67 с.
5. Русс Ю. *Базовый курс по наращиванию ресниц. PRO. Методическое пособие*. – М.: Ridero, 2023– (электронная книга).
6. Верт С. *Теория ламинирования ресниц*. – СПб.: Золотой тираж, 2019. – 92 с.
7. Невская О. В. *Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц: учебник для СПО*. – М.: Академия, 2018. – 304 с.
8. Швец А. В. *Объёмный курс лэшмейкера*. – Екатеринбург: Издательские решения (Ridero), 2023. – 154 с. (пособие по объемному наращиванию ресниц).
9. Новикова Л. В. *Практическое пособие для косметолога-эстетиста* (ч. 1, 2). – 5-е изд., доп. и перераб. – М.: Академия, 2014. – 280 с.
10. Пелинский И. *Наращивание ресниц в домашних условиях* (видеокурс на DVD). – М.: Студия «Сова-Фильм», 2010 (Практический видео-учебник с мастер-классом по наращиванию ресниц)

Дополнительная литература

1. Черниченко Т. А. *Стилистика и создание имиджа: учебник для СПО*. – М.: Академия, 2018. – 267 с.
2. Ковалева В. В. *Идеальный макияж, не выходя из дома*. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 128 с.
3. Шевцова Э. *Как стать привлекательной*. – М.: Рипол Классик, 2015. – 192 с. (Популярные советы по уходу за внешностью, в том числе про ресницы и брови).

4. Моне А. *Каталог вечерних причесок и визажа*. – 3-е изд. – М., 2017. – 200 с.
5. Медведенко Н. Ю., Простакова Т. М. *Косметика: учебный курс*. – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 320 с.

Интернет-ресурсы и справочные системы

1. HairLife.ru – портал индустрии красоты (форум для парикмахеров, визажистов, лэшмейкеров; разделы с обсуждениями техник наращивания ресниц).
2. 1per.ru – единый портал косметологов и эстетистов. *Раздел «Косметология»* содержит статьи о процедурах наращивания ресниц и их безопасном проведении.
3. MyJane.ru – женский онлайн-журнал.
4. ProfiForum Vizazhistov (pf-v.ru) – профессиональный форум визажистов.
5. ProfiForum Kosmetologov (pf-k.ru) – профессиональный форум косметологов.
6. Beauty.net.ru – раздел «Я визажист / Ресницы» – специализированный форум в Центре индустрии красоты, посвященный вопросам наращивания и ламинирования ресниц.
7. Cabines.ru (CABINES Russie) – международный журнал для специалистов косметологии и салонного бизнеса.
8. MyCharm.ru – портал о красоте и уходе.
9. Ollure.ru – профессиональный ресурс для лэшмейкеров.

7. ФОРМА АТТЕСТАЦИИ

Итоговая аттестация проводится в форме тестирования, направленного на проверку усвоения теоретических знаний, рассматриваемых в рамках образовательной программы.

Цели и задачи итоговой аттестации

Итоговая аттестация направлена на объективную оценку: уровня усвоения теоретического материала по санитарно-гигиенической безопасности, материалам и оборудованию, технологиям наращивания (классическое и объёмное), коррекции и снятия, уходовым процедурам и консультированию клиента и готовности слушателя безопасно и корректно применять полученные знания в практической деятельности.

Формат и параметры онлайн-теста

Форма проведения: тест из 20 заданий с выбором одного правильного ответа.

Каждое задание оценивается в 1 балл.

Максимальное количество баллов — 20.

Время на выполнение — 2 академических часа.

Интерпретация результатов:

15–20 баллов — освоение программы подтверждено, слушатель демонстрирует достаточный уровень знаний и понимания темы.

10–14 баллов — удовлетворительный результат, возможна выдача удостоверения при общем участии в программе.

0–9 баллов — недостаточный уровень усвоения, рекомендуется повторное тестирование после дополнительной самостоятельной подготовки.

Примечание:

Тест носит итоговый характер и охватывает все ключевые тематические блоки программы, включая:

1. Санитария, гигиена, безопасность
2. Анатомия ресниц и кожи век, противопоказания
3. Материалы, инструменты, оборудование
4. Классическое наращивание
5. Объёмное наращивание и декор
6. Коррекция, снятие, ошибки и осложнения, первая помощь
7. Уходовые процедуры и рекомендации клиенту

Порядок проведения

1. Идентификация: вход в систему по персональным учётным данным (ФИО, e-mail/телефон).

2. Технические требования: стабильный интернет, актуальный браузер.

Особые условия (доступная среда)

По заявлению слушателя с ОВЗ/инвалидностью могут быть предусмотрены разумные временные и организационные адаптации (увеличение времени теста, ассистивные технологии), не меняющие содержания и критериев оценки.

Итоговые документы

Слушателям, успешно сдавшим итоговую аттестацию, выдается документ установленного образца образовательной организации (сертификат) по программе «Мастер по наращиванию ресниц». Слушателям, не прошедшим итоговую аттестацию, может быть выдана справка об обучении (о периоде обучения).

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств предназначен для проведения итоговой аттестации по программе «Мастер по наращиванию ресниц». Аттестация проводится в форме онлайн-теста. Каждый вопрос имеет один правильный ответ.

Тестовые задания

Вопрос 1. Сколько в среднем длится полный цикл роста ресницы?

- а) 30 дней
- б) 60–90 дней
- в) 120 дней
- г) 1 год

Вопрос 2. На каком этапе цикла роста ресницы оптимально выполнять наращивание?

- а) Анаген
- б) Катаген
- в) Телоген
- г) Регенерация

Вопрос 3. Какой инструмент является основным при наращивании ресниц?

- а) Щипцы для завивки
- б) Пинцет
- в) Ножницы
- г) Фен

Вопрос 4. Какое средство используется для обезжиривания ресниц перед наращиванием?

- а) Ремувер
- б) Обезжириватель
- в) Праймер
- г) Масло

Вопрос 5. Какое средство применяется для снятия наращённых ресниц?

- а) Обезжириватель
- б) Ремувер
- в) Шампунь
- г) Крем

Вопрос 6. При классическом наращивании на одну натуральную ресницу крепится:

- а) 1 искусственная ресница
- б) 2
- в) 3
- г) пучок ресниц

Вопрос 7. При 2D-наращивании на одну натуральную ресницу фиксируется:

- а) 1 ресница
- б) 2 ресницы
- в) 3 ресницы
- г) 4 ресницы

Вопрос 8. При 3D-наращивании на одну натуральную ресницу фиксируется:

- а) 2 ресницы
- б) 3 ресницы
- в) 4 ресницы
- г) пучок

Вопрос 9. Через какой промежуток времени рекомендуется проводить коррекцию ресниц?

- а) 1–2 недели
- б) 3–4 недели
- в) 5–6 недель
- г) 2 месяца

Вопрос 10. Какое из перечисленных состояний является противопоказанием к наращиванию ресниц?

- а) Ношение очков
- б) Конъюнктивит
- в) Близорукость
- г) Беременность

Вопрос 11. Что рекомендуется клиенту в первые 24 часа после наращивания ресниц?

- а) Умываться горячей водой
- б) Избегать контакта ресниц с водой
- в) Использовать тушь
- г) Наносить масло

Вопрос 12. Какая основная ошибка приводит к склеиванию ресниц?

- а) Недостаточное количество клея
- б) Избыточное количество клея
- в) Слишком длинные ресницы
- г) Неправильный изгиб

Вопрос 13. Какой изгиб ресниц наиболее естественный?

- а) J
- б) C
- в) D
- г) L

Вопрос 14. Какой изгиб ресниц чаще используется для создания «лисий взгляд»?

- а) J
- б) C

- в) D
- г) B

Вопрос 15. Сколько времени в среднем занимает процедура классического наращивания?

- а) 30–40 минут
- б) 1,5–2 часа
- в) 3–4 часа
- г) 5–6 часов

Вопрос 16. Какой материал чаще всего используется для изготовления искусственных ресниц?

- а) Хлопок
- б) Синтетическое волокно
- в) Шёлк натуральный
- г) Конский волос

Вопрос 17. Какая толщина ресниц считается ультратонкой?

- а) 0,20 мм
- б) 0,15 мм
- в) 0,10 мм
- г) 0,05 мм

Вопрос 18. Что рекомендуется использовать для снятия макияжа клиенту с наращёнными ресницами?

- а) Средства на масляной основе
- б) Гидрофильное масло
- в) Средства на водной основе
- г) Крем

Вопрос 19. Какое средство мастер использует для защиты нижних ресниц во время процедуры?

- а) Ватные диски
- б) Патчи
- в) Маска
- г) Марля

Вопрос 20. Что является основной причиной жжения глаз во время процедуры?

- а) Использование патчей
- б) Попадание клея или его испарений
- в) Слишком длинные ресницы
- г) Недостаток освещения

9.МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методические указания по освоению программы

Вид учебных занятий	Методические указания для обучающихся
Теоретические занятия (видеолекции, презентации, учебные материалы)	Рекомендуется конспектирование ключевых положений, выделение основных понятий и терминов, составление вопросов для самопроверки.
Самостоятельная работа	Работа с учебно-методическими материалами, повторение пройденных тем.
Подготовка к итоговой аттестации	Повторение и систематизация изученного материала, работа с конспектами, проработка тестовых заданий для подготовки к онлайн-аттестации.

Учебный процесс организуется с применением инновационных технологий и методик обучения, способных обеспечить получение слушателями знаний, умений и навыков в области предоставления услуг по наращиванию ресниц.

Методы, формы и средства организации деятельности обучающихся

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности

Так как программа реализуется в дистанционном формате, основное внимание уделяется самостоятельной работе слушателей с использованием электронных образовательных ресурсов.

а) по источнику получения знаний:

1. словесные (изучение текстовых материалов, методических указаний);
2. наглядные (работа с презентациями, схемами и фотоиллюстрациями этапов процедур);
3. практические элементы (самостоятельный разбор профессиональных ситуаций).

б) по характеру обучения:

1. объяснительно-иллюстративные (освоение материала на основе лекционных и мультимедийных материалов);
2. репродуктивные (выполнение заданий по образцу, закрепление изученного материала через тестирование);

3. частично-поисковые (анализ кейсов, поиск оптимальных решений в профессиональных ситуациях).

в) по логике усвоения материала:

1. индуктивные (от анализа конкретных примеров к формированию общих правил и выводов);

2. дедуктивные (от общих норм и требований — к конкретным видам профессиональных действий).

Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности

а) методы стимулирования интереса к обучению: использование профессиональных примеров и ситуаций из практики мастера по ресницам, акцент на востребованности компетенций в индустрии красоты;

б) методы стимулирования ответственности и самостоятельности: четкое планирование заданий и контрольных мероприятий, использование рейтинговой системы оценивания, предоставление обратной связи.

Методы контроля и самоконтроля

1. устный контроль и самоконтроль (онлайн-консультации, самостоятельные ответы на контрольные вопросы);

2. письменный контроль и самоконтроль (онлайн-тестирование);

3. практический самоконтроль (моделирование последовательности профессиональных действий по инструкциям).

Средства обучения

1. электронные учебно-методические материалы (рабочая программа, инструкции, мультимедийные пособия);

2. презентации;

3. система дистанционного обучения для размещения материалов, организации контроля и итоговой аттестации;

4. средства онлайн-коммуникации (мессенджеры, электронная почта).

Педагогические технологии

В рамках реализации программы применяются:

1. технологии дистанционного обучения (обучение с применением онлайн-платформ и тестирования);

2. информационно-коммуникационные технологии (мультимедийные материалы, цифровые ресурсы);

3. технологии критического мышления (анализ и сравнение информации, выработка решений);

4. технологии развивающего обучения (постепенное усложнение материала, последовательное освоение теории и её закрепление).

Таким образом, структура и методы обучения направлены на то, чтобы обеспечить максимальную эффективность дистанционного формата, при котором обучающиеся формируют знания и умения в самостоятельной работе.

Особенности профессионального обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидов в рамках программы «Мастер по наращиванию ресниц» организуется с учётом их психофизических особенностей, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Основные принципы обучения:

1. доступность образовательной программы в дистанционном формате;
2. адаптация учебных материалов и способов подачи информации при необходимости;
3. индивидуализация сроков освоения программы в зависимости от потребностей обучающегося.

Образовательная деятельность осуществляется на основе общей программы, которая при необходимости может быть адаптирована для обучающихся с ОВЗ и инвалидов. Сроки обучения могут быть увеличены с учётом состояния здоровья и индивидуальных возможностей слушателей.

Условия для получения образования обучающимися с ОВЗ

1. Программа реализуется в дистанционном формате, что позволяет обучающимся проходить обучение из дома, используя персональный компьютер или мобильное устройство с доступом в Интернет.
2. Учебные материалы (презентации, инструкции, тесты) подготовлены в электронной форме, что обеспечивает возможность применения технических средств индивидуальной доступности (увеличение шрифта, программы экранного доступа, субтитры и др.).
3. При необходимости предоставляется консультационная поддержка преподавателя в индивидуальном порядке (по электронной почте, в мессенджерах, через онлайн-платформу).
4. По решению образовательной организации могут быть назначены ответственные сотрудники для сопровождения обучающихся с ОВЗ, оказания помощи в освоении программы и организации аттестации.

Таким образом, программа предусматривает создание условий, гарантирующих доступность образования для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, а также возможность их успешного обучения в дистанционном формате.

10. ГЛОССАРИЙ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

ABS-палетка – специальная пластиковая поверхность (чаще из ABS-пластика), используемая для выкладки ресниц при наращивании.

Автоклав – прибор для стерилизации инструментов под воздействием высокой температуры и давления.

Адаптер для лампы – устройство, позволяющее корректно подключать лампы для подсветки рабочего места мастера.

Адгезия – сцепление клея с поверхностью натуральной ресницы.

Аллергопроба – тест на чувствительность клиента к компонентам клея или препаратов для ламинирования.

Антисептик – средство для обработки рук мастера и клиента, а также поверхности кожи век.

Аппликация ресниц – процесс наклеивания искусственной ресницы на натуральную.

Архитектура взгляда – понятие, обозначающее подбор изгиба, длины и толщины ресниц для достижения гармоничного результата.

Бафф для ресниц – мягкая щётка для подготовки ресниц перед окрашиванием или ламинированием.

База (праймер) – жидкость, используемая для обезжиривания и подготовки натуральных ресниц перед наращиванием.

Биозавивка ресниц – процедура придания ресницам стойкого изгиба с использованием специальных составов на основе безопасных реагентов.

Биометрия ресниц – индивидуальные показатели длины, толщины, плотности и изгиба натуральных ресниц клиента.

Блендинг (blending) – техника плавного перехода от одной длины или изгиба ресниц к другой.

Боковой ряд ресниц – часть ресничного ряда ближе к внешнему уголку глаза, формирующая «эффект стрелки» при наращивании.

Ботокс ресниц – процедура восстановления и питания натуральных ресниц специальным составом с витаминами, маслами и кератином.

Брашинг для ресниц – использование специальных одноразовых щёточек для прочёсывания ресниц.

Валик для ламинирования ресниц – силиконовый аксессуар, который фиксируется на веке и используется для придания ресницам нужного изгиба во время процедуры ламинирования или биозавивки.

Вендинг (vending) – равномерное распределение ресниц в веере при объемном наращивании.

Веер ресниц – группа искусственных ресниц, скреплённых у основания, используемых при объёмных техниках (2D, 3D, 4D и более).

Выгиб (изгиб ресниц) – форма искусственных ресниц (C, CC, D, L, M и др.), определяющая общий вид взгляда.

Гигиена рабочего места – система санитарных мероприятий по обработке инструментов, поверхностей и расходных материалов для предотвращения инфицирования клиента.

Гидрогелевые патчи – специальные наклейки под глаза для защиты нижних ресниц во время процедуры наращивания или окрашивания.

Гипоаллергенный клей – клей для ресниц с пониженным содержанием раздражающих компонентов, предназначенный для клиентов с чувствительными глазами.

Гиперкоррекция – излишне сильное удлинение или завивка ресниц, приводящая к неестественному результату.

График коррекции – периодичность повторных процедур, обычно каждые 2–4 недели, в зависимости от скорости роста и выпадения ресниц клиента.

Дезинфекция инструментов – процесс уничтожения бактерий, грибов и вирусов на инструментах с использованием специальных растворов.

Демакияж глаз – удаление макияжа с ресниц и век перед процедурой.

Депиляционные полоски для ресниц – специальные липкие полоски, используемые для фиксации верхних ресниц во время процедур ламинирования.

Диаметр ресниц – толщина искусственной ресницы, измеряется в миллиметрах (от 0,03 мм до 0,20 мм).

Дизайн ресниц – художественное оформление наращивания: цветные ресницы, стразы, блёстки, эффекты «омбре», «цветные уголки» и т.д.

Дисперсия клея – время, за которое клей полимеризуется (схватывается) после нанесения ресницы.

Двойное наращивание (2D) – техника объёмного наращивания, при которой на одну натуральную ресницу приклеивается две искусственные.

Естественный эффект – техника наращивания ресниц, при которой искусственные ресницы максимально приближены к натуральному виду (обычно используются ресницы разной длины, повторяющие природный рост).

Ежедневный уход за ресницами – комплекс рекомендаций клиенту: не трогать ресницы руками, не использовать жирные кремы в области глаз, очищать ресницы пенкой.

Жирорастворимые средства – косметика, разрушающая клей при наращивании (масла, кремы, жирные сыворотки). Их использование не рекомендуется после процедуры.

Жидкий ремувер – средство для снятия искусственных ресниц в форме жидкости, проникает в клей и растворяет его.

Загуститель клея – компонент, добавляемый в клей для изменения его вязкости и ускорения полимеризации.

Завивка ресниц (биозавивка) – процедура, при которой натуральным ресницам придаётся изгиб с помощью специальных составов и силиконовых валиков.

Запечатывание ресниц – техника, при которой клей равномерно распределяется по реснице, фиксируя искусственные волоски и предотвращая их отслоение.

Зона роста ресниц – участок века, где располагаются активные фолликулы; именно здесь крепятся новые искусственные ресницы.

Изгиб ресниц – форма ресниц (C, CC, D, L и др.), используемая для моделирования взгляда.

Изоляция ресниц – процесс отделения одной натуральной ресницы от соседних с помощью пинцета для предотвращения склеивания.

Индивидуальное наращивание – классическая техника, при которой на каждую натуральную ресницу приклеивается одна искусственная.

Классическое наращивание – техника, при которой к одной натуральной реснице приклеивается одна искусственная (1:1).

Клей для ресниц – специальный состав для фиксации ресниц, отличается скоростью схватывания, степенью испарения и сроком носки.

Клей-праймер – вспомогательное средство, подготавливающее ресницы к наращиванию, улучшает сцепление клея с волоском.

Клиентский уход – комплекс рекомендаций, которые мастер сообщает клиенту после процедуры (правила сна, умывания, ухода за ресницами).

Кольцо для клея – пластиковый аксессуар, надеваемый на палец мастера; в углубление наливается клей для удобства работы.

Коррекция ресниц – процедура обновления наращивания: удаление отросших ресниц, добавление новых, восстановление симметрии.

Ламинирование ресниц – уходовая процедура, направленная на укрепление и питание натуральных ресниц с использованием кератина, масел и витаминов.

Лента для ресниц – специальная лента, на которую располагаются ресницы для удобства работы мастера.

Липкая лента (патчи) – полоски, наклеиваемые на нижние ресницы для их изоляции во время процедуры.

Материал для наращивания ресниц – искусственные волоски из моноволокна, выпускаемые в разных длинах, изгибах и толщине.

Микробраши – одноразовые микрокисточки для нанесения праймера, ремуверов и других жидких средств.

Моделирование взгляда – процесс подбора длины, изгиба и схемы постановки ресниц для достижения нужного эффекта (лисий, беличий, кукольный и др.).

Монообъем (1D) – техника наращивания, при которой используется одна искусственная ресница на одну натуральную (классика).

Наращивание ресниц – косметическая процедура по увеличению длины, густоты и изгиба натуральных ресниц с помощью искусственных.

Натуральный эффект – стиль наращивания, максимально приближенный к естественным ресницам клиента.

Нижние ресницы (наращивание) – процедура наращивания ресниц на нижнее веко, выполняется реже и требует особой осторожности.

Обезжириватель ресниц – средство для предварительной обработки ресниц перед нанесением клея, удаляет жир, пыль и косметику.

Объемное наращивание – техника, при которой к одной натуральной реснице приклеивается несколько искусственных (2D, 3D и более).

Окрашивание ресниц – процедура придания ресницам более насыщенного оттенка (часто применяется перед ламинированием).

Отслойка ресниц – дефект наращивания, при котором искусственная ресница отслаивается от натуральной из-за ошибок в технологии или несоблюдения правил ухода.

Патчи – мягкие подушечки, наклеиваемые под глаза для изоляции нижних ресниц и защиты кожи.

Пинцет прямой – инструмент для разделения и изоляции ресниц.

Пинцет изогнутый – инструмент для захвата и постановки искусственных ресниц.

Праймер – специальный состав для подготовки ресниц, улучшает сцепление клея с натуральными ресницами.

Пучковое наращивание – техника, при которой используются готовые пучки ресниц, закрепляемые на натуральные ресницы или кожу века (менее долговечный метод).

Ремувер – средство для снятия искусственных ресниц, бывает в форме геля, крема или жидкости.

Ресницы искусственные – волоски из моноволокна, выпускаются в разных изгибах (C, D, L и др.), толщине и длине.

Ресницы шелковые (Silk Lashes) – искусственные ресницы средней толщины, мягкие и эластичные, создают натуральный эффект.

Ресницы норковые (Mink Lashes) – тонкие и легкие искусственные ресницы, имитирующие натуральный ворс.

Ресницы соболиные (Sable Lashes) – густые и плотные ресницы, создающие яркий и выразительный эффект.

Склейка ресниц – дефект в работе, при котором несколько натуральных ресниц склеиваются между собой.

Скорость клея – время схватывания состава (быстрая, средняя, медленная), подбирается в зависимости от уровня мастера.

Снятие ресниц – процесс удаления наращенных ресниц с использованием ремуверов.

Стерильность инструментов – обязательное условие работы мастера, включает дезинфекцию и стерилизацию пинцетов и других инструментов.

Схема наращивания ресниц – последовательность постановки ресниц разной длины и изгиба для моделирования формы взгляда.

Техника наращивания ресниц – совокупность методов работы мастера (классика, объемы, голливудское наращивание и др.).

Тонкие ресницы – натуральные ресницы с малым диаметром, требуют особого подхода при наращивании (чаще используются тонкие искусственные ресницы).

Тренировочная голова (манекен) – учебное пособие для отработки техники наращивания.

Уход за ресницами после наращивания – правила, которые клиент должен соблюдать для продления носки (не мочить первые 24 часа, избегать масел, не тереть глаза и др.).

УФ-лампа – прибор для полимеризации некоторых составов (чаще используется в ламинировании и биозавивке ресниц).

Фиксация ресниц – процесс закрепления ресниц на валике или силиконовой форме при ламинировании.

Фан (Fan Lashes) – веер из нескольких искусственных ресниц для объемного наращивания.

Фулл сет (Full Set) – полное наращивание ресниц, когда покрываются все натуральные ресницы.

Хна для ресниц – натуральный краситель, используемый при биотатуаже бровей и окрашивании ресниц.

Химическая завивка ресниц – процедура, при которой ресницы фиксируются в изогнутом положении с помощью специальных составов.

Цветное наращивание ресниц – использование искусственных ресниц разных оттенков (синие, зеленые, бордовые и др.) для декоративного эффекта.

Цилиндрическая ресница – ресница одинаковой толщины по всей длине (в отличие от конусообразных, утонченных к кончику).

Частичное наращивание ресниц – техника, при которой ресницы удлиняются не полностью, а лишь в определённых зонах (например, уголки глаз).

Частота коррекции ресниц – рекомендуемый интервал между процедурами, обычно 3–4 недели.

Шелковые ресницы – искусственные ресницы средней толщины и легкости, создающие натуральный эффект.

Штамповка ресниц – дефект в работе, когда ресницы наклеены слишком близко друг к другу, образуя грубые ряды.

Эффект кукольных глаз – техника наращивания, при которой по всей линии века устанавливаются ресницы одинаковой длины.

Эффект лисий – техника, при которой длина ресниц постепенно увеличивается к внешнему уголку глаза.

Эффект беличий – техника наращивания с акцентом на внешний уголок с резким переходом длины.

Эффект лучиков – техника, когда длинные ресницы чередуются с более короткими, создавая «колючий» или декоративный вид.

Ювелирная работа – характеристика наращивания ресниц, подчеркивающая точность и аккуратность процесса.

Японское наращивание ресниц — классическая технология, при которой одна искусственная ресница приклеивается к одной натуральной.